aiwa

OPERATING INSTRUCTIONS
MANUAL DE INSTRUCCIONES
MODE D'EMPLOI

CT-Z110 YU

STEREO CAR CASSETTE RECEIVER
RADIO-CASSETTE ESTEREOFONICO PARA AUTOMOVIL

ENGLISH
ESPAÑOL
FRANÇAIS

OWNER'S RECORD

For your convenience, record the model number and serial number (you will find them on the right side of your set) in the space provided below. Please refer to them when you contact your AIWA dealer in case of difficulty.

Model No. CT-Z110
Serial No.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Welcome

Thank you for your purchasing this AIWA product. To optimize the performance of this unit, please read through this manual carefully.

In addition to this operating instructions manual, be sure to refer to the separate installation and connections manuals as well.

PRECAUTIONS

- This unit is designed to be operated on a 12-volt DC negative-ground electrical system only.
- To prevent short-circuiting, disconnect the negative car battery terminal until the unit has been mounted and connected completely.
- When replacing the fuse, be sure to use one whose amperage rating is identical. Use of a fuse of higher amperage may cause serious damage to the unit.
- Keep screwdrivers, etc. and other metallic or magnetic objects away from the playback head.
- When your car was parked in direct sunlight resulting in a considerable rise in temperature inside the car, allow the unit to cool off before operating it.
- Keep the volume at such a level that you can hear outside warning sounds (horns, sirens, etc.).

Notes on cassettes

Do NOT expose cassettes to direct sunlight, extremely high or cold temperature or moisture.
Keep cassettes away from equipment with built-in magnets to avoid unwanted noise or loss of sound quality.
Do NOT touch the tape of a cassette, as any dirt or dust will contaminate the heads.
Be sure to remove any cassette from the unit if you are not using it.

NOTE

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation.
This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

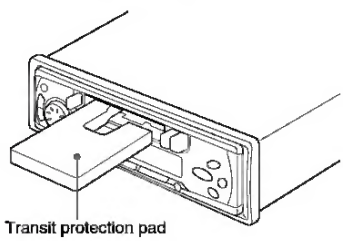
— Reorient or relocate the receiving antenna.
— Increase the separation between the equipment and receiver.
— Connect the equipment into an outlet on circuit different from that to which the receiver is connected.
— Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

CAUTION

Modifications or adjustments to this product, which are not expressly approved by the manufacturer, may void the user's right or authority to operate this product.

Caution on the transit protection pad

The unit is shipped with a transit protection pad in the cassette compartment.
Be sure to press EJECT ⏏ to remove the pad before operating the unit.



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

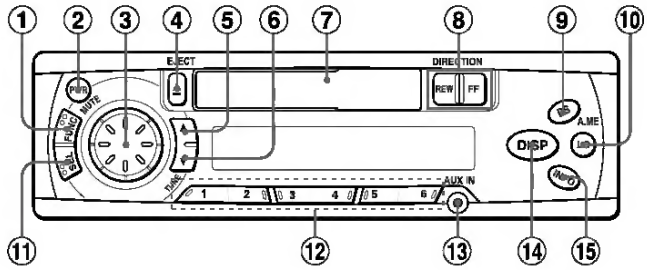
TABLE OF CONTENTS

PARTS AND CONTROLS 3
SETTING THE CLOCK 4
RADIO OPERATION 4
PRESETTING STATIONS 5
MY INFORMATION SWITCH 7
TAPE PLAYBACK 8
SOUND ADJUSTMENTS 9
CONNECTING A PORTABLE CD/MD/MP3 PLAYER OR OTHER EQUIPMENT 11
SETTING THE BEEP TONE 12
MAINTENANCE 12
SPECIFICATIONS 13

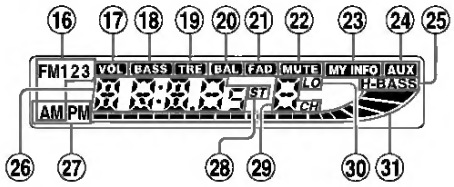
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

PARTS AND CONTROLS

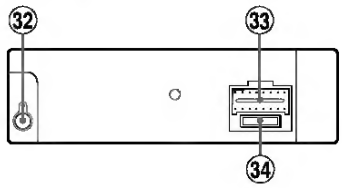
Front panel



Display window



Rear panel



Front panel

① FUNC (function) button
② PWR (power on/off)/MUTE button
③ Jog Dial
④ ⏏ (eject) button
⑤ TUNE ▲ button
⑥ TUNE ▼ button
⑦ Cassette compartment
⑧ DIRECTION REW/FF button
⑨ A.ME (Auto Memory)/PS (Preset Scan) button
⑩ LO (local) button
⑪ SEL (select) button
⑫ Preset station buttons (1 – 6)
⑬ AUX IN jack (3.5-mm dia.)
⑭ DISP (display) button
⑮ INFO (My Information) button

Display window

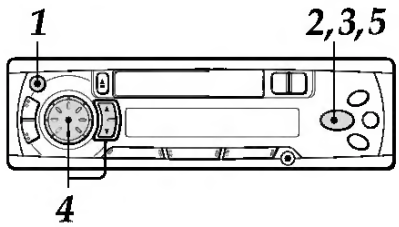
⑯ Band indicator
⑰ VOL (volume) indicator
⑱ BASS (bass) indicator
⑲ TRE (treble) indicator
⑳ BAL (balance) indicator
㉑ FAD (fader) indicator
㉒ MUTE indicator
㉓ MY INFO (My Information) indicator
㉔ AUX indicator
㉕ H-BASS (High BASS) indicator
㉖ Main display section
㉗ AM/PM (clock) indicator
㉘ ST (stereo) indicator
㉙ Subdisplay section
㉚ LO (local) indicator
㉛ Beep on/off indicator

Rear panel

㉜ Antenna jack
㉝ Power supply/speaker connector
㉞ Fuse

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

SETTING THE CLOCK



1 **Press PWR to turn the unit on.**

2 **Press DISP to have the clock displayed.**
If the clock indication is already displayed, skip this step.

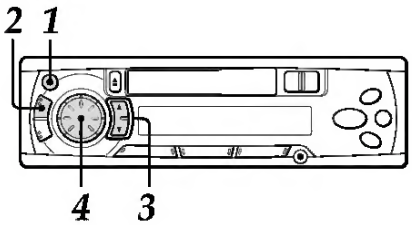
3 **Press and hold DISP for more than 2 seconds.**

4 **Press TUNE ▲, then rotate the Jog Dial to set the hour.**
Press TUNE ▼, then rotate the Jog Dial to set the minute.
Rotate the Jog Dial clockwise to go forward.
Rotate the Jog Dial counterclockwise to go backward.

5 **Press DISP.**
The clock starts working from 0 second.

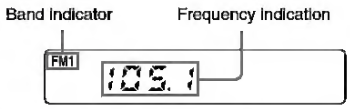
To have the clock displayed when the unit is on
Press DISP. To return the unit to its former display, press DISP again.

RADIO OPERATION



1 **Press PWR to turn the unit on.**

2 **Press FUNC repeatedly to select the band from among FM1, FM2, FM3, AM1, and AM2.**
The band indicators appear cyclically in order.
- FM1, FM2 and FM3 share the same frequency range.
- AM1 and AM2 share the same frequency range.



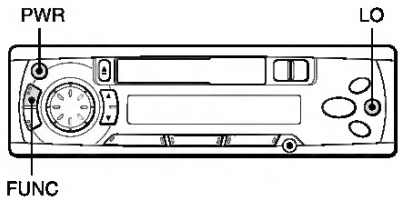
3 **Press (and hold for more than 2 seconds) either TUNE ▲ or TUNE ▼ to tune in the desired station.**
The unit starts scanning and tunes in a station automatically (seek tuning).
Press TUNE ▲ to increase and TUNE ▼ to decreases the frequency.
Press the button again to cancel seek tuning.
Repeat the procedure until the desired station is tuned in.

Note
If you press (for less than 0.5 second at a time) either TUNE ▲ or TUNE ▼, the frequency increase or decreases step by step.

4 **Adjust the volume with the Jog Dial.**

continued

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine



To turn the unit off
Press and hold PWR for more than 2 seconds. If you press this button for less than 2 seconds, it functions as MUTE.

Note
The unit turns on in the last mode selected when you turned off the unit.

LO (local/DX) button
You can use Local mode when you wish to tune in only strong stations during seek tuning. In Radio mode, press LO to select Local mode. The "LO" indicator lights up.
- Press LO to cancel Local mode and switch to DX (distance) mode.
- The "ST" (stereo) indicator lights up when the tuned-in station is broadcasting in stereo and the reception is good.

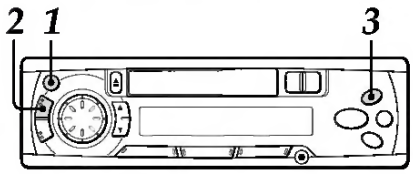
FUNC (function) button
Each time you press FUNC, the unit switches to one of the following modes, in cyclic order.

FM1→FM2→FM3→AM1
AUX ← [illegible]* ← AM2

* Tape Play mode (available while a cassette is in the unit)

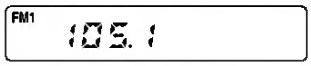
PRESETTING STATIONS

To preset stations automatically (Auto Memory)



1 **Press PWR to turn the unit on.**

2 **Press FUNC repeatedly to select a desired band from among FM1, FM2, FM3, AM1, and AM2.**



3 **Press and hold A.ME/PS for more than 2 seconds to activate the automatic presetting function.**
This unit can store up to 6 stations in memory for the preset station buttons 1 to 6 (with the "LO" (local) indicator lit).
If the unit could not find strong stations, the "LO" (local) indicator goes off, and a search begins for weaker stations.

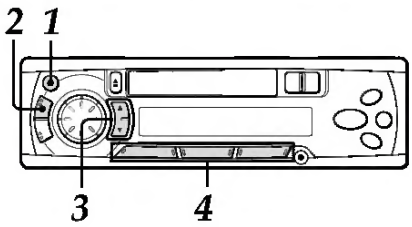
Use this function to automatically preset up to 6 stations each for FM1, FM2, FM3, AM1, and AM2 (up to a total of 30 stations).
- When the auto memory operation is completed, the station assigned to preset station button 1 is tuned in.
- To stop the auto memory operation, press A.ME/PS again.

To check the preset stations (preset scan)
- If you wish to check the preset stations, press A.ME/PS for less than 2 seconds. The preset stations stored in memory will be tuned in for 5 seconds each in order.
- To stop this function, press A.ME/PS again or press any of the preset station buttons 1 to 6.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

To preset stations manually

You can manually preset stations that have not been selected by an auto memory operation.

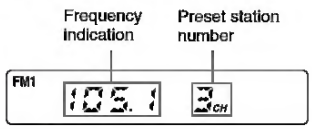


1 **Press PWR to turn the unit on.**

2 **Press FUNC repeatedly to select the band from among FM1, FM2, FM3, AM1, and AM2.**

3 **Tune in the station that you wish to preset with TUNE ▲ or TUNE ▼.**

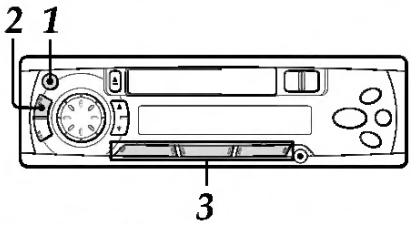
4 **Press and hold one of the preset station buttons 1 to 6 for approximately 2 seconds.**
While the station you are presetting is being registered in memory, the unit beeps.
The preset station number appears to the right of the frequency indication.



Repeat these procedures to preset up to 6 stations each for FM1, FM2, FM3, AM1, and AM2.

- If you preset a station on a preset station button on which another station of the same band has already been preset, the previously preset station will be erased.

To tune in a preset station



1 **Press PWR to turn the unit on.**

2 **Press FUNC repeatedly to select a desired band from among FM1, FM2, FM3, AM1, and AM2.**

3 **Press the desired preset station button.**
The preset station number appears to the right of the frequency indication.

Active tuning reception control (ATRC)

This unit automatically suppresses FM noise caused by varying signal strength resulting from movement of the car.

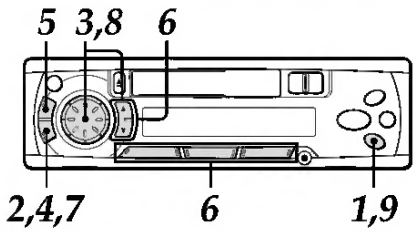
- The built-in automatic blending circuit mixes the left and right channel signals according to the strength of the reception. At the same time, the high-cut circuit activates to maintain sound quality.
- If the reception becomes even weaker, the unit automatically switches to Monaural mode to reduce noise.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

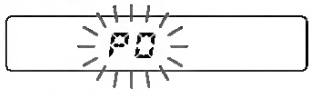
MY INFORMATION SWITCH

You can timer-activate the radio for a daily radio program. The unit turns on and off in Radio mode at the preset turn-on and turn-off times automatically.

Setting the timer



1 With the unit off, press and hold INFO for more than 2 seconds.
The "PO" indication flashes in the display window.

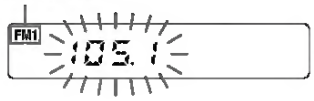


2 Press SEL.
The timer indication flashes.

3 Set the time you wish the unit to turn on in Radio mode.
Press TUNE ▲, then rotate the Jog Dial to set the hour.
Press TUNE ▼, then rotate the Jog Dial to set the minute.

4 Press SEL.
The radio indication flashes.

Band indicator



5 Press FUNC to select the band.

6 Tune in the desired station by pressing TUNE ▲ or TUNE ▼ or one of the preset station buttons 1 to 6.

7 Press SEL.
The timer indication flashes.

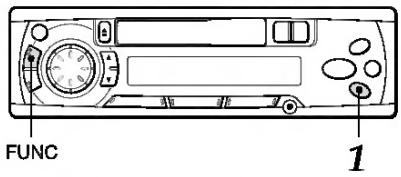
8 Set the time you wish the unit to turn off.
Press TUNE ▲, then rotate the Jog Dial to set the hour.
Press TUNE ▼, then rotate the Jog Dial to set the minute.

9 Press and hold INFO for more than 2 seconds.
Your setting is stored in memory, and the unit turns off.

- To cancel a timer setting in progress, press and hold PWR for more than 2 seconds.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Activating the timer



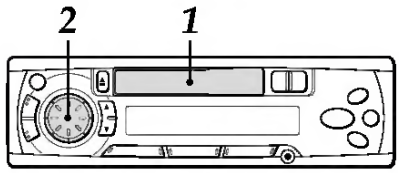
1 With the unit on, press INFO.
The "MY INFO" indicator lights up and the timer is activated.
The "MY INFO" indicator flashes between turn-on time and turn-off time.

To cancel the timer
Press INFO again so that the "MY INFO" indicator disappears.

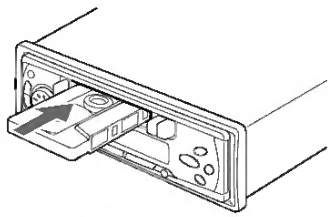
To check the setting
With the unit off, press INFO.
The turn-on time, followed by the radio frequency and the turn-off time, appears in the display window, each for 1 second, then the unit turns off.

Notes
- Even if the unit is in a mode other than Radio mode, the unit switches to Radio mode and tunes in the preset radio program at the preset time automatically. When the program is over, the unit returns to the former mode automatically.
- When this function is activated, TUNE ▲/▼, A.ME/PS, LO, INFO, and the preset number buttons do not work for tuning in stations.
- Even if the unit is turned off and on, this function is active until turn-off time.
- Even if you are listening to a radio program with this function, pressing FUNC switches the unit to another mode. If you switch modes with FUNC, the unit does not turn off at the turn-off time of the timer.

TAPE PLAYBACK



1 Insert a cassette to start playback.



If a cassette is already inserted, press FUNC repeatedly to select Tape Play mode to start playback.
Playback starts in the direction that the unit played back previously.

2 Adjust the volume with the Jog Dial.

Press the following buttons to operate tape transport.

To do this	Press this button
Eject the cassette*	⏏
Change the playback side	REW and FF simultaneously
Fast-forward either side of the tape	FF
Rewind either side of the tape	REW
Stop fast transport and resume playback	REW or FF lightly**

* When you eject the cassette, the unit switches to the previous mode.
When a cassette is inserted, ⏏ comes up so that it can be pressed to eject the cassette.
** Do not press REW or FF all the way. Doing so may change the direction of tape transport.

continued

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

TAPE PLAYBACK

Auto Reverse Junction
When the end of the tape is reached during playback or fast tape transport, the direction of the tape is automatically reversed, and playback starts on the other side.

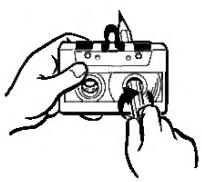
Tape transport side indications
The following indications are displayed to show which side is currently playing.

Upper side	Lower side

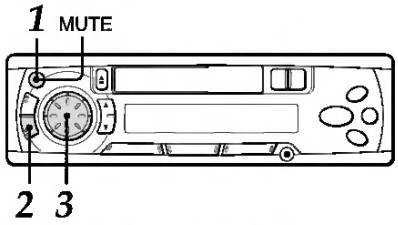
Switching modes
When the unit is in a mode other than Tape Play mode, inserting a cassette switches the unit to Tape Play mode automatically.

Before turning the ignition off
Be sure to eject any cassette.

To prevent tape problems
Before inserting a cassette into the unit, make sure that there is no slack in the tape. If necessary, take up the slack by inserting a pencil through the spindle hole and winding.
Tapes of 90 minutes or longer are extremely thin and easily deformed or damaged. They are not recommended.



SOUND ADJUSTMENTS



1 Press PWR to turn the unit on.

2 Press SEL repeatedly to select the mode that you wish to adjust from: BASS, TRE (treble), BAL (balance), FAD (fader), and VOL (volume).
Each time you press SEL, one of the following indicators appears, in cyclic order.

If you do not proceed with the following step 3 within 5 seconds, the selected mode is canceled, and the indication returns to the current source mode.

3 Rotate the Jog Dial to adjust the level.
Adjust each mode referring to the audio control indications in the display window.

	Counterclockwise	Clockwise
BASS	Decreases the bass level	Increases the bass level
TRE	Decreases the treble level	Increases the treble level
BAL	Decreases the level of the right speaker(s)	Decreases the level of the left speaker(s)
FAD	Decreases the level of the front speakers	Decreases the level of the rear speakers
VOL	Decreases the volume level	Increases the volume level

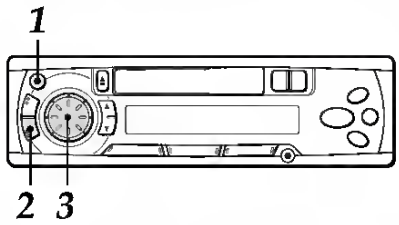
Without selecting any mode with SEL, only the volume level can be adjusted by rotating the Jog Dial.

MUTE button
Press this button to temporarily lower the volume. Press it again to restore the previous volume. The "MUTE" indicator in the display window flashes while the mute function is active.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

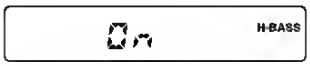
H-BASS (High BASS)

You can enjoy music with strong bass sound.



1 Press PWR to turn the unit on.

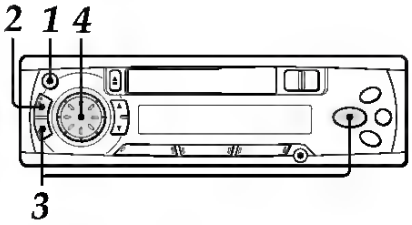
2 Press SEL repeatedly to select H-BASS (High BASS) mode.



3 Rotate Jog Dial to select on or off.
Select "On" to obtain powerful bass.
The "H-BASS" indicator lights up.
Select "OFF" to cancel H-BASS.

Source Level Adjuster

You can adjust the output level in each mode to equalize the volume level.



1 Press PWR to turn the unit on.

2 Press FUNC repeatedly to select the desired mode.

3 Press DISP while pressing SEL.
The "LA 0" indication appears.

4 Rotate the Jog Dial to adjust the level.
Rotate clockwise to increase the output level.
Rotate counterclockwise to decrease the output level.
If you do not operate the Jog Dial within 5 seconds, this function is canceled, and the indication returns to the current source mode.

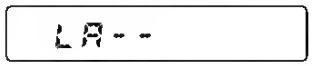
continued

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

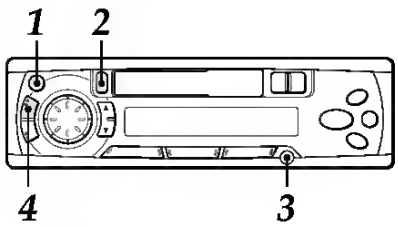
Returning to the factory settings

Adjusted settings of VOL, BASS, TRE, BAL, FAD, H-BASS, and source level can be returned to the factory settings with a simple operation.

1 **With the unit off, press and hold DISP for more than 2 seconds.**
The "LA--" indication appears, and all sound settings are returned to the factory settings.



CONNECTING A PORTABLE CD/MD/MP3 PLAYER OR OTHER EQUIPMENT



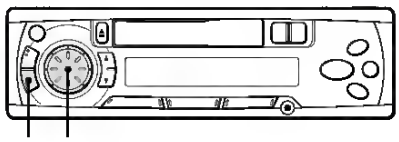
1 **Press PWR to turn the unit on.**
2 **If a cassette is inserted, remove it to prevent possible damage to the unit.**
3 **Connect a portable CD/MD/MP3 player, etc. via the AUX IN jack (3.5-mm dia.) of the unit.**
4 **Press FUNC repeatedly to select AUX IN mode to output sound received from the connected equipment.**
The "AUX" indicator appears.
The clock display appears.

• For further information on the portable CD/MD/MP3 player, etc., refer to the operating instructions for that equipment.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

SETTING THE BEEP TONE

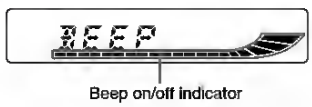
The unit is preset at the factory to beep each time you press any button on the front panel except ⏏, REW, or FF (no beep with the Jog Dial). You can mute this beeping by following the procedure below.



1,3 2

1 **With the unit off, press and hold SEL for more than 2 seconds.**
The "BEEP" indication appears.

2 **Rotate the Jog Dial to select on or off.**
The beep function is activated when the "BEEP" indication appears with the beep on/off indicator lit, and canceled when not displayed.



Beep on/off indicator

3 **Press and hold SEL for more than 2 seconds.**
The unit turns off.

MAINTENANCE

Cleaning the front panel
When the front panel is soiled, wipe the surface with a soft, dry cloth.

Cleaning the tape head
Use a cleaning cassette to clean the playback head and capstans approximately once a month. If the head is dirty, the high tones may not be reproduced properly.

CTZ110(YU)-total-En-13

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

SPECIFICATIONS

RADIO SECTION

(FM)

Frequency Range	87.5 MHz – 108 MHz (100-kHz steps)*
	87.5 MHz – 108 MHz (50-kHz steps)*
Usable Sensitivity	12.7 dBf
50 dB Quieting Sensitivity	17.2 dBf
IF Rejection	80 dB
Frequency Response	30 Hz – 15,000 Hz
S/N Ratio	63 dB
Stereo Separation	35 dB at 1 kHz
Alternate Channel Selectivity	70 dB
Capture Ratio	3 dB

(AM)

Frequency Range	530 kHz – 1,710 kHz (10-kHz steps)*
	531 kHz – 1,602 kHz (9-kHz steps)*
Usable Sensitivity	30 µV (30 dB)

9k□10k

* **Set the frequency increment for your area using the switch on the bottom of the unit.**
(The switch is set at the factory to the 10k position [for the U.S.A.])

TAPE SECTION

Tape Speed	4.8 cm/sec. (1 7/8 ips)
S/N Ratio	50 dB
Frequency Response	40 Hz – 14,000 Hz
Stereo Separation	40 dB
FF/REW Time	190 sec. (C-60)

AUDIO SECTION

Max. Power Output	40 W × 4 channels

AUX IN input

Input sensitivity (load impedance)

AUX IN	300 mV (10 kΩ)

GENERAL

Power-Supply Voltage	14.4 V (11 to 16 V allowable), DC, negative ground
Load Impedance	4 Ω
Tone Control	Bass ± 10 dB at 100 Hz
	Treble ± 10 dB at 10 kHz
Installation size	182 (W) × 53 (H) × 155 (D) mm (7 1/4 (W) × 2 1/8 (H) × 8 1/8 (D) inches)

Specifications and external appearance are subject to change without notice due to product improvement

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Bienvenidos

Muchas gracias por su compra de este producto AIWA. Para utilizar este aparato en las mejores condiciones posibles, lea cuidadosamente las instrucciones de este manual.

Además de este manual de instrucciones, lea también los manuales de instalación y de conexiones que vienen por separado.

PRECAUCIONES

- Este aparato fue diseñado para funcionar sólo con un sistema eléctrico de CC de 12 voltios con conexión a tierra negativa.
- Para evitar un cortocircuito, desconecte el terminal negativo de la batería del coche hasta haber terminado de instalar y de hacer todas las conexiones.
- Cuando tenga que cambiar un fusible, utilice otro que tenga las mismas especificaciones. El uso de un fusible con un amperaje mayor puede provocar daños graves en el aparato.
- No acerque destornilladores, etc. u otros objetos metálicos o magnéticos a la cabeza de reproducción.
- Si deja estacionado el coche en un lugar expuesto a los rayos del sol, en verano, el interior del vehículo puede calentarse excesivamente. Espere hasta que baje la temperatura lo suficiente antes de empezar a reproducir.
- Mantenga el volumen a un nivel tal que pueda escuchar los sonidos de advertencia del exterior (bocinas, sirenas, etc.).

Notas sobre las cassettes

NO exponga las cassettes a los rayos del sol, gran calor o frío o humedad. No acerque las cassettes a un equipo con un imán incorporado para evitar ruidos o pérdidas en la calidad del sonido.

NO toque la cinta de la cassette ya que la suciedad o polvo pueden hacer que se ensucien las cabezas.

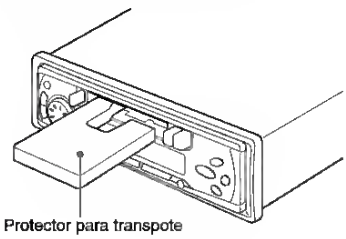
No se olvide de sacar la cassette del aparato si no piensa seguir escuchando.

PRECAUCION

Las modificaciones y ajustes de este producto que no han sido autorizadas a título expreso por el fabricante pueden anular el derecho o autoridad del usuario para hacer funcionar este producto.

Precaución sobre el protector para transporte

El aparato se entrega con un protector para transporte en el compartimiento de cassettes. Presione EJECT ⏏ para sacar el protector antes de hacer funcionar el aparato.



Protector para transpote

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

INDICE

PARTES Y CONTROLES 3
AJUSTE DE RELOJ 4
FUNCIONAMIENTO DE LA RADIO 4
PROGRAMACION DE LAS ESTACIONES 5
INTERRUPTOR DE INFORMACION PROPIA 7
REPRODUCCION DE LA CINTA 8
AJUSTES DEL SONIDO 9
CONEXION DE UN TOCADISCOS PORTATIL DE DISCOS COMPACTOS/MINIDISCOS MP3 U OTRO EQUIPO 11
AJUSTE DE LA ALARMA 12
MANTENIMIENTO 12
ESPECIFICACIONES 13

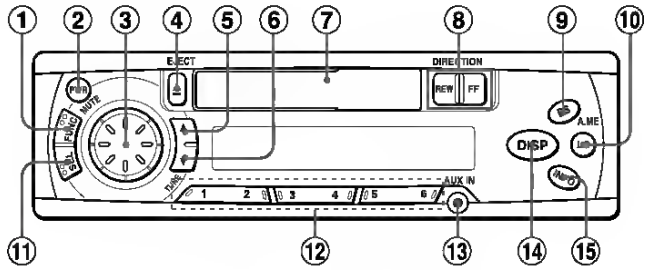
ESPAÑOL

CTZ110(YU)-total-Sp-17

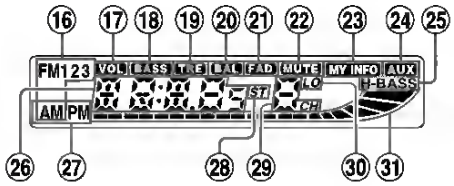
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

PARTES Y CONTROLES

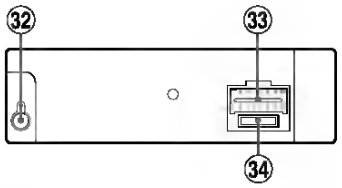
Panel delantero



Pantalla



Panel trasero



Panel delantero

① Botón FUNC (función)
② Botón PWR (conexión/desconexión)/MUTE
③ Aro de avance lento
④ Botón ⏏ (expulsión)
⑤ Botón TUNE ▲
⑥ Botón TUNE ▼
⑦ Compartimiento de cassettes
⑧ Botón DIRECTION REW/FF
⑨ Botón A.ME (memoria automática)/PS (exploración de programas)
⑩ Botón LO (local)
⑪ Botón SEL (selección)
⑫ Botones de estaciones programadas (1 – 6)
⑬ Toma AUX IN (diám. de 3,5 mm)
⑭ Botón DISP (pantalla)
⑮ Botón INFO (información propia)

Pantalla

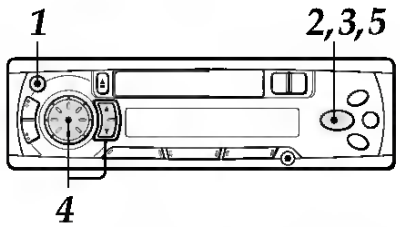
⑯ Indicador de banda
⑰ Indicador VOL (volumen)
⑱ Indicador BASS (graves)
⑲ Indicador TRE (agudos)
⑳ Indicador BAL (balance)
㉑ Indicador FAD (equilibrio)
㉒ Indicador MUTE
㉓ Indicador MY INFO (información propia)
㉔ Indicador AUX
㉕ Indicador H-BASS (graves altos)
㉖ Sección de la pantalla principal
㉗ Indicador AM/PM (reloj)
㉘ Indicador ST (estéreo)
㉙ Sección de visualizador secundario
㉚ Indicador LO (local)
㉛ Indicador de conexión/desconexión de alarma

Panel trasero

㉜ Toma de antena
㉝ Fuente de alimentación/conector de altavoces
㉞ Fusible

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

AJUSTE DE RELOJ



1 **Presione PWR para conectar el aparato.**

2 **Presione DISP para que aparezca el reloj.**
Si ya aparece la indicación del reloj, salte este paso.

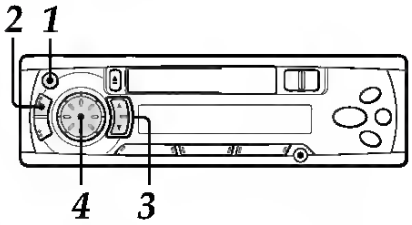
3 **Mantenga presionado DISP durante más de 2 segundos.**

4 **Presione TUNE ▲, y gire el aro de avance lento para ajustar la hora.**
Presione TUNE ▼, y gire el aro de avance lento para ajustar los minutos.
Gire el aro de avance lento en sentido horario para avanzar hacia adelante.
Gire el aro de avance lento en sentido antihorario para retroceder.

5 **Presione DISP.**
El reloj empieza a funcionar desde 0 segundo.

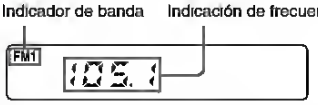
Para que aparezca el reloj con el aparato conectado
Presione DISP. Para volver a la pantalla anterior, presione nuevamente DISP.

FUNCIONAMIENTO DE LA RADIO



1 **Presione PWR para conectar el aparato.**

2 **Presione FUNC repetidamente para seleccionar la banda entre FM1, FM2, FM3, AM1 y AM2.**
Aparecen los indicadores de banda en ese orden y en ciclo.
- FM1, FM2 y FM3 comparten la misma gama de frecuencias.
- AM1 y AM2 comparten la misma gama de frecuencias.



3 **Presione (y mantenga presionado durante más de 2 segundos) TUNE ▲ o TUNE ▼ para sintonizar la estación deseada.**
El aparato empieza la exploración y sintoniza automáticamente una estación (sintonización con búsqueda).
Presione TUNE ▲ para aumentar y TUNE ▼ para disminuir la frecuencia.
Presione nuevamente el botón para cancelar la función. Repita el procedimiento hasta sintonizar la estación deseada.

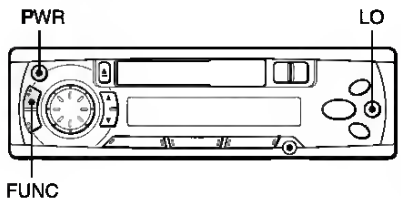
Nota
Si se presiona (menos de 0,5 segundo cada vez) TUNE ▲ o TUNE ▼, la frecuencia sube o baja un intervalo cada vez.

4 **Ajuste el volumen con el aro de avance lento.**

continuación

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

FUNCIONAMIENTO OE LA RAOIO



Para desconectar el aparato
Presione y mantenga PWR durante más de 2 segundos. Si presiona este botón durante menos de 2 segundos, funciona como MUTE.

Nota
El aparato se conecta en el último modo seleccionado cuando desconectó el aparato.

Botón LO (local/DX)
Puede utilizar el modo local cuando desea sintonizar sólo estaciones fuertes durante la sintonización con búsqueda. En el modo de radio, presione LO para seleccionar el modo local. Se enciende el indicador "LO".
- Presione LO para cancelar el modo local y conmute al modo DX (distancia).
- Se enciende el indicador "ST" (estéreo) cuando se emite la estación sintonizada en estéreo y la recepción es buena.

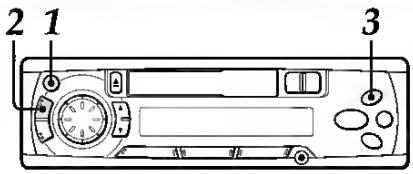
Botón FUNC (función)
Cada vez que presione FUNC, la unidad cambia a uno de los siguientes modos en orden en un ciclo continuo.

FM1→FM2→FM3→AM1
AUX ← ⏮ ⏭ ← AM2

* Modo de reproducción de cinta (disponible cuando hay una cassette en la unidad)

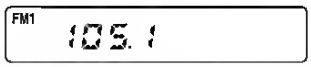
PROGRAMACION DE LAS ESTACIONES

Programación automática de las estaciones (memoria automática)



1 **Presione PWR para conectar el aparato.**

2 **Presione FUNC repetidamente para seleccionar la banda deseada entre FM1, FM2, FM3, AM1 y AM2.**



3 **Mantenga presionado A.ME/PS durante más de 2 segundos para activar la función de programación automática.**
Este aparato puede memorizar hasta 6 estaciones en los botones de estaciones programadas 1 a 6 (cuando el indicador "LO" (local) esté encendido).
Si el aparato no puede encontrar las estaciones fuertes, se apaga el indicador "LO" (local) y empieza a buscar estaciones de señal más débiles.

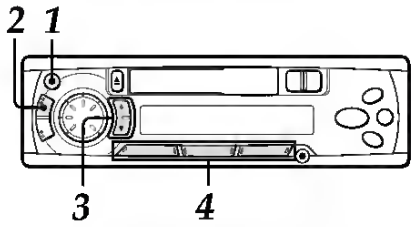
Utilice esta función para programar automáticamente hasta 6 estaciones cada una para FM1, FM2, FM3, AM1 y AM2 (hasta un total de 30 estaciones).
- Cuando se ha completado la memoria automática se sintonizará la estación memorizada en el botón de estación programada 1.
- Para parar la programación automática, presione nuevamente A.ME/PS.

Verificación de estaciones programadas (exploración programada)
- Si se desean verificar las estaciones programadas, presione A.ME/PS durante menos de 2 segundos. Las estaciones programadas memorizadas se irán sintonizando cada una durante 5 segundos.
- Para parar esta función, presione nuevamente A.ME/PS o presione cualquiera de los botones de estaciones programadas 1 a 6.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Programación manual de las estaciones

Se pueden programar manualmente las estaciones que no han podido ser seleccionadas por una operación de memoria automática.

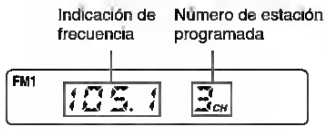


1 **Presione PWR para conectar el aparato.**

2 **Presione FUNC repetidamente para seleccionar la banda entre FM1, FM2, FM3, AM1 y AM2.**

3 **Sintonice en la estación que desea programar con TUNE ▲ o TUNE ▼.**

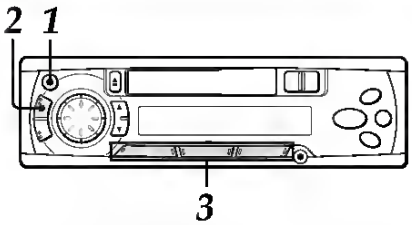
4 **Mantenga presionado uno de los botones de estaciones programadas 1 a 6 durante aproximadamente 2 segundos.**
Mientras la estación programada se está registrando en la memoria, se deja de escuchar momentáneamente el sonido.
El número de la emisora prefijada aparece a la derecha de la indicación de frecuencia.



Repita estos procedimientos para programar hasta 6 estaciones cada una en FM1, FM2, FM3, AM1 y AM2.

- Si se trata de programar una estación en un botón de estación programada donde ya existe otra estación en la misma banda, se borrará la estación programada previamente.

Sintonización de estaciones programadas



1 **Presione PWR para conectar el aparato.**

2 **Presione FUNC repetidamente para seleccionar la banda deseada entre FM1, FM2, FM3, AM1 y AM2.**

3 **Presione el botón de la estación programada deseada.**
El número de la emisora prefijada aparece a la derecha de la indicación de frecuencia.

Control de recepción con sintonización activa (ATRC)

El aparato eliminará automáticamente el ruido de FM provocando por las variaciones en la fuerza de la señal a consecuencia del movimiento de un coche.

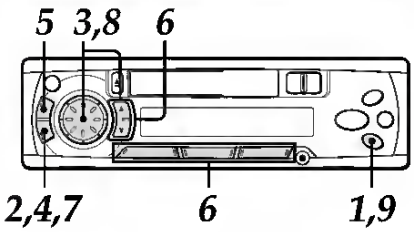
- El circuito de mezcla automática incorporado mezcla las señales de los canales de la derecha y de la izquierda de acuerdo a la fuerza de la recepción. Al mismo tiempo, se activa el circuito de corte de altos para mantener la calidad del sonido.
- Si la recepción se vuelve débil, el sintonizador se conmutará automáticamente al modo monoaural para reducir el ruido.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

INTERRUPTOR DE INFORMACION PROPIA

Se puede activar la radio con el temporizador de un programa diario de la radio. El aparato conecta y desconecta automáticamente en el modo de radio a la hora programada.

Ajuste del temporizador



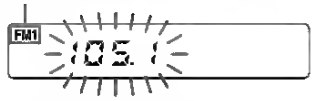
1 **Con el aparato desconectado, mantenga presionado INFO durante más de 2 segundos.**
Destella la indicación "PO" en la pantalla.

2 **Presione SEL.**
Destella la indicación del temporizador.

3 **Seleccione la hora a la que desea que se conecte el aparato en el modo de radio.**
Presione TUNE ▲, y gire el aro de avance lento para ajustar la hora.
Presione TUNE ▼, y gire el aro de avance lento para ajustar los minutos.

4 **Presione SEL.**
Destella la indicación de la radio.

Indicador de banda



5 **Presione FUNC para seleccionar la banda.**

6 **Sintonice en la estación deseada presionando TUNE ▲ o TUNE ▼ o uno de los botones de estaciones programadas 1 a 6.**

7 **Presione SEL.**
Destella la indicación del temporizador.

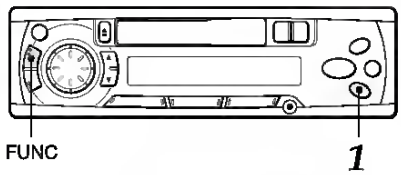
8 **Seleccione la hora a la que desea que se desconecte el aparato.**
Presione TUNE ▲, y gire el aro de avance lento para ajustar la hora.
Presione TUNE ▼, y gire el aro de avance lento para ajustar los minutos.

9 **Mantenga presionado INFO durante más de 2 segundos.**
Sus ajustes se memorizan y el aparato se desconecta.

- Para cancelar el ajuste temporizador en progreso, mantenga presionado PWR durante más de 2 segundos.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Activación del temporizador



1 Con el aparato conectado, presione INFO.

Se enciende el indicador "MY INFO" y se activa el temporizador.
El indicador "MY INFO" destella desde el tiempo de conexión al tiempo de desconexión.

Para cancelar el temporizador

Presione nuevamente INFO para que se apague el indicador "MY INFO".

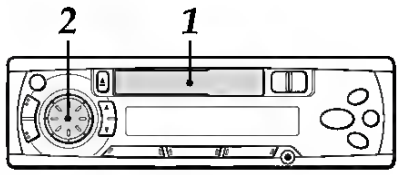
Para verificar el ajuste

Con el aparato desconectado, presione INFO. Aparece la hora de conexión seguido de la frecuencia de radio y la hora de desconexión en la pantalla, una vez por segundo y se desconecta el aparato.

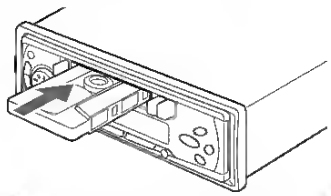
Notas

- Aunque el aparato esté en otro modo que no sea el modo de radio, el aparato se conmuta al modo de radio y se sintoniza automáticamente el programa de radio programado a la hora programada. Cuando finaliza el programa, el aparato vuelve al modo anterior automáticamente.
- Cuando se activa esta función, TUNE ▲/▼, A.ME/PS, LO, INFO y los botones de números programados no funcionan para sintonizar las emisoras.
- Aunque el aparato se desconecte y vuelva a conectar, esta función permanece activada hasta la hora de desconexión.
- Aunque se está escuchando un programa de radio con esta función, si se presiona FUNC se conmuta el aparato al otro modo. Si conmuta los modos con FUNC, el aparato no se desconecta en la hora de desconexión del temporizador.

REPRODUCCION DE LA CINTA



1 Coloque una cassette para empezar a reproducir.



Si ya había una cassette colocada, presione FUNC repetidamente para seleccionar el modo de reproducción de cinta y empezar a reproducir. La reproducción empieza en el sentido en el que el aparato reprodujo la última vez.

2 Ajuste el volumen con el aro de avance lento.

Presione los siguientes botones para hacer funcionar el transporte de cinta.

Para	Presione este botón
Expulsar la cassette*	⏏
Cambiar el lado reproducido	REW y FF simultáneamente
Avanzar rápidamente uno de los lados de la cinta	FF
Rebobinar uno de los lados de la cinta	REW
Parar el transporte rápido de la cinta y seguir reproduciendo	REW o FF ligeramente**

* Cuando expulsa la cassette, el aparato se conmuta al modo anterior.
Cuando se coloca una cassette, sale ⏏ para que pueda presionarla y expulsar la cassette.

** No presione REW o FF hasta el fondo. Esto puede cambiar el sentido del movimiento de la cinta.

continuación

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

REPRODUCCION DE LA CINTA

Función de inversión automática
Cuando se llega al final de la cinta durante la reproducción o el transporte rápido de la cinta, el sentido de la cinta se invierte automáticamente y empieza a reproducir el otro lado.

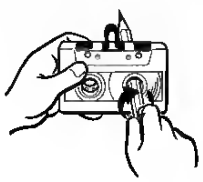
Indicaciones de lado de transporte de la cinta
Las siguientes indicaciones aparecen para mostrar el lado que se reproduce actualmente.

Lado superior	Lado inferior

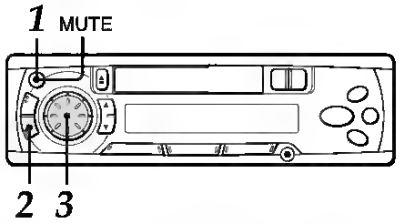
Conmutación de modos
Si el aparato está en otro modo que no sea el modo de reproducción de cinta, al colocar una cassette cambia automáticamente al modo de reproducción de cinta.

Antes de girar la llave de encendido a OFF
No se olvide de expulsar la cassette del aparato.

Para evitar problemas con la cinta
Antes de colocar una cassette en el aparato, verifique que no haya flojedad en la cinta. En el caso de que fuera necesario, tense la cinta introduciendo un lápiz por el orificio de bobinado y elimine la flojedad.
Las cintas de 90 minutos o cintas más largas son muy finas y pueden deformarse o dañarse muy fácilmente. No se recomienda su uso.



AJUSTES DEL SONIDO



1 **Presione PWR para conectar el aparato.**

2 **Presione SEL repetidamente para seleccionar el modo que desea ajustar de entre: BASS (graves), TRE (agudos), BAL (balance), FAD (equilibrio) y VOL (volumen).**
Cada vez que presione SEL, aparece uno de los siguientes indicadores en un ciclo.

Si no sigue con el paso 3 antes de 5 segundos, se cancela el modo seleccionado, y la indicación vuelve al modo de fuente actual.

3 **Gire el aro de avance lento para ajustar el nivel.**
Ajuste cada modo consultando las indicaciones de control de audio en la pantalla.

	Sentido antihorario	Sentido horario
BASS	Disminuye el nivel de los graves	Aumenta el nivel de los graves
TRE	Disminuye el nivel de los agudos	Aumenta el nivel de los agudos
BAL	Disminuye el nivel del(os) altavoz(es) de la derecha	Disminuye el nivel del(os) altavoz(es) de la izquierda
FAD	Disminuye el nivel de los altavoces delanteros	Disminuye el nivel de los altavoces traseros
VOL	Disminuye el nivel del volumen	Aumenta el nivel del volumen

Si no se ha seleccionado ningún modo con el SEL, sólo podrá ajustarse el nivel del volumen girando el aro de avance lento.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

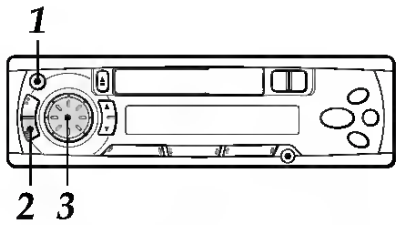
Botón MUTE

Presione este botón para bajar temporalmente el volumen. Presione nuevamente para volver al volumen original.

El indicador "MUTE" en la pantalla destella cuando se ha activado la función de silenciamiento.

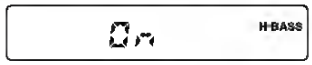
H-BASS (graves altos)

Se puede disfrutar de una música con un sonido de graves fuertes.



1 **Presione PWR para conectar el aparato.**

2 **Presione SEL repetidamente para seleccionar el modo H-BASS (graves altos).**



3 **Gire el aro de avance lento para seleccionar la conexión o desconexión.**

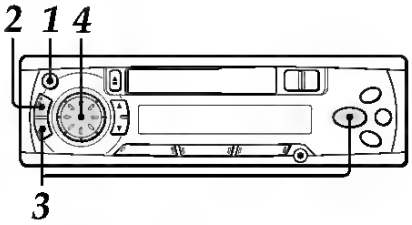
Seleccione "On" para obtener graves potentes.

Se enciende el indicador "H-BASS".

Seleccione "OFF" para cancelar H-BASS.

Ajustador de nivel de fuente

Puede ajustar el nivel de salida en cada modo para ecualizar el nivel de volumen.



1 **Presione PWR para conectar el aparato.**

2 **Presione FUNC repetidamente para seleccionar el modo deseado.**

3 **Presione DISP mientras presiona SEL.**

Aparece la indicación "LA 0".

4 **Gire el aro de avance lento para ajustar el nivel.**

Gire en sentido horario para aumentar el nivel de salida.

Gire en sentido antihorario para disminuir el nivel de salida.

Si no utiliza el aro de avance lento antes de 5 segundos, se cancela esta función y la indicación vuelve al modo de fuente actual.

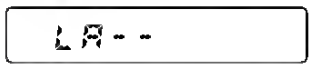
continuación

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

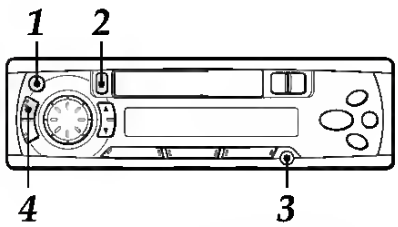
Volviendo a los ajustes de fábrica

Los ajustes realizados de VOL, BASS, TRE, BAL, FAD, H-BASS y el nivel de la fuente pueden volver a los ajustes de fábrica con una simple operación.

1 **Con el aparato desconectado, mantenga presionado DISP durante más de 2 segundos.**
Aparece la indicación "LA--", y todos los ajustes de sonido vuelven a los ajustes de fábrica.



CONEXION DE UN TOCADISCOS PORTATIL DE DISCOS COMPACTOS/ MINIDISCOS/MP3 U OTRO EQUIPO



1 **Presione PWR para conectar el aparato.**

2 **Si había una cassette colocada, expúlsela para evitar que pueda dañar el aparato.**

3 **Conecte un tocadiscos portátil de discos compactos/minidiscos/MP3, etc. utilizando la toma AUX IN (diám. de 3,5 mm) de este aparato.**

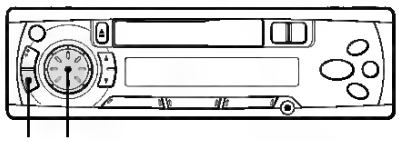
4 **Presione FUNC repetidamente para seleccionar el modo AUX IN para que salga el sonido recibido del equipo conectado.**
Aparece el indicador "AUX".
Aparece la pantalla del reloj.

• Para más detalles sobre el tocadiscos portátil de discos compactos/minidiscos/MP3, etc., lea el manual de instrucciones del equipo.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

AJUSTE DE LA ALARMA

El aparato está programada de fábrica para sonar cada vez que presione cualquier boton en el panel delantero excepto ⏏, REW, o FF (no suena con el aro de avance lento). Puede silenciar esta alarma siguiendo el procedimiento siguiente.



1,3 2

1 **Con el aparato desconectado, mantenga presionado SEL durante más de 2 segundos.**
Aparece la indicación "BEEP".

2 **Gire el aro de avance lento para seleccionar la conexión o desconexión.**
La función de alarma se activa cuando aparece la indicación "BEEP" cuando se ilumina el indicador de conexión/desconexión de alarma, y se cancela cuando no aparece

Indicador de conexión/desconexión de alarma

3 **Mantenga presionado SEL durante más de 2 segundos.**
Se desconecta el aparato

MANTENIMIENTO

Limpieza del panel delantero
Cuando el panel delantero está sucio, limpie la superficie del panel con un paño suave y seco.

Limpieza de las cabezas de cintas
Utilice una cassette de limpieza para limpiar la cabeza de reproducción y los cabrestantes aproximadamente una vez al mes. Si la cabeza estuviera sucia, los tonos altos pueden no reproducirse correctamente.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

ESPECIFICACIONES

SECCIDN DE LA RADID

(FM)

Gama de frecuencias: 87,5 MHz – 108 MHz (intervalos de 100 kHz)*
87,5 MHz – 108 MHz (intervalos de 50 kHz)*
Sensibilidad aceptable: 12,7 dBf
Sensibilidad de silenciamiento de 50 dB: 17,2 dBf
Rechazo de IF: 80 dB
Respuesta de frecuencia: 30 Hz – 15 000 Hz
Relación de señal/ruido: 63 dB
Separación estéreo: 35 dB a 1 kHz
Selección de canal eltemetivo: 70 dB
Relación de captura: 3 dB

(AM)

Gama de frecuencias: 530 kHz – 1 710 kHz (intervalos de 10 kHz)*
531 kHz – 1 602 kHz (intervalos de 9 kHz)*
Sensibilidad aceptable: 30 µV (30 dB)

9k☐☐10k

*** Ajuste el aumento de frecuencia para su área utilizando el botón en la parte inferior del aparato.**
(El botón se ajusta en fabrica a la posición 10k [para los EE.UU])

SECCIDN DE CINTA

Velocidad de la cinta: 4,8 cm/seg. (1 7/8 ips)
Relación de señal/ruido: 50 dB
Respuesta de frecuencia: 40 Hz – 14 000 Hz
Separación estéreo: 40 dB
Tiempo de FF/REW: 190 seg. (C-60)

SECCIDN DE AUDID

Máxima potencia de salida: 40 W × 4 canales

Entrada de AUX IN

Sensibilidad de entrada (impedancia de carga)
AUX IN: 300 mV (10 kΩ)

GENERALIDADES

Tensión de suministro de corriente: 14,4 V (11 a 16 V admisible), CC, tierra negativa
Impedancia de carga: 4 Ω
Control de tono: Graves ± 10 dB a 100 Hz
Agudos ± 10 dB a 10 kHz
Tamaño de instalación: 182 (An.) × 53 (Al.) × 155 (Prof.) mm

Las especificaciones y aspecto exterior están sujetos a cambios sin previo aviso.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Bienvenue

Nous vous remercions d'avoir choisi ce produit AIWA. Pour optimiser ses performances, veuillez lire attentivement ce mode d'emploi.

Outre ce mode d'emploi, veuillez également vous référer aux manuels d'installation et de connexion séparés.

PRECAUTIONS

- Cet appareil est conçu pour fonctionner uniquement dans un système électrique à masse négative CC de 12 volts.
- Pour éviter tout court-circuit, déconnecter le terminal de batterie automobile négative jusqu'à ce que l'appareil soit monté et entièrement connecté.
- Au remplacement du fusible, bien utiliser un fusible de même ampérage. L'emploi d'un fusible à ampérage supérieur peut sérieusement endommager l'appareil.
- Maintenir les tournevis, etc. ou autres objets métalliques ou magnétiques éloignés de la tête de lecture.
- Quand la voiture est garée en plein soleil en été, la température peut considérablement augmenter à l'intérieur. Laisser la température ambiante baisser avant de faire fonctionner l'appareil.
- Maintenir le volume à un niveau permettant d'entendre les avertissements sonores (klaxons, sirènes, etc.).

Remarques sur les cassettes

NE PAS soumettre les cassettes aux rayons directs du soleil, à des températures très chaudes ou très froides ou à l'humidité. Maintenir les cassettes à l'écart d'appareils avec aimants intégrés pour éviter tout bruit non souhaité ou toute perte de qualité du son.

NE PAS toucher la surface de la bande, parce que la saleté ou la poussière pourraient adhérer aux têtes.

Ne pas oublier de retirer la cassette de l'appareil quand il n'est pas utilisé.

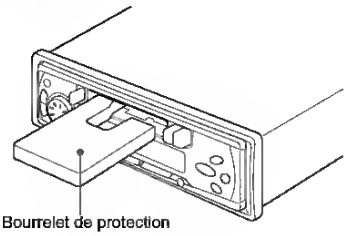
ATTENTION

Les modifications ou ajustements à ce produit, non expressément approuvées par le fabricant, peuvent annuler le droit ou l'autorité de l'utilisateur à faire fonctionner ce produit.

Précaution pour le bourrelet de protection

Cet appareil est expédié avec un bourrelet de protection dans le logement de cassette.

Ne pas oublier d'appuyer sur EJECT ⏏ pour retirer ce bourrelet avant de faire fonctionner l'appareil.



Bourrelet de protection

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

TABLE DES MATIERES

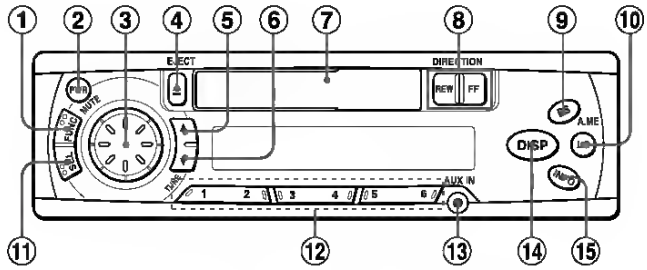
ORGANES ET COMMANDES 3
REGLAGE DE L'HEURE 4
FONCTIONNEMENT DE LA RADIO 4
PREREGLAGE DE STATIONS 5
FONCTION MES INFORMATIONS 7
LECTURE DE CASSETTE 8
AJUSTEMENTS DU SON 9
RACCORDEMENT D'UN LECTEUR DE CD/MD/MP3 PORTABLE OU D'UN AUTRE EQUIPEMENT 11
REGLAGE DE LA TONALITE BIP 12
ENTRETIEN 12
SPECIFICATIONS 13

CTZ110(YU)-total-Fr-31

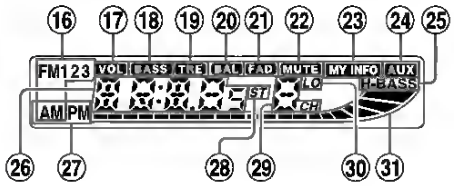
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

ORGANES ET COMMANDES

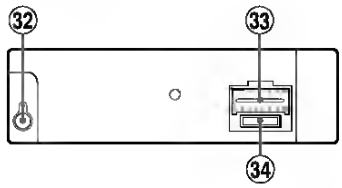
Panneau avant



Fenêtre d'affichage



Panneau arrière



Panneau avant

① Touche FUNC (fonction)
② Touche PWR (mise sous/hors tension)/ MUTE
③ Bague Jog
④ Touche ⏏ (éjection)
⑤ Touche TUNE ▲
⑥ Touche TUNE ▼
⑦ Logement de cassette
⑧ Touche DIRECTION REW/FF
⑨ Touche A.ME (mémoire automatique)/PS (balayage de préréglage)
⑩ Touche LO (local)
⑪ Touche SEL (sélection)
⑫ Touches de stations préréglées (1 – 6)
⑬ Prise AUX IN (dia. 3,5 mm)
⑭ Touche DISP (affichage)
⑮ Touche INFO (mes informations)

Fenêtre d'affichage

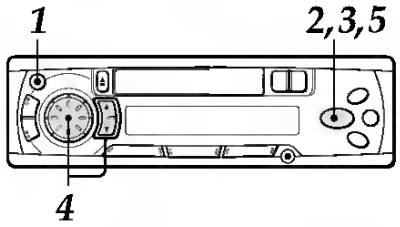
⑯ Indicateur de bande
⑰ Indicateur VOL (volume)
⑱ Indicateur BASS (graves)
⑲ Indicateur TRE (aiguës)
⑳ Indicateur BAL (balance)
㉑ Indicateur FAD (fader)
㉒ Indicateur MUTE
㉓ Indicateur MY INFO (mes informations)
㉔ Indicateur AUX
㉕ Indicateur H-BASS (High BASS)
㉖ Section d'affichage principale
㉗ Indicateur AM/PM (horloge)
㉘ Indicateur ST (stéréo)
㉙ Section sous-affichage
㉚ Indicateur LO (local)
㉛ Indicateur d'activation/désactivation de tonalité bip

Panneau arrière

㉜ Prise d'antenne
㉝ Connecteur d'alimentation/enceintes
㉞ Fusible

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

REGLAGE DE L'HEURE



1 **Appuyez sur PWR pour mettre l'appareil sous tension.**

2 **Appuyez sur DISP pour afficher l'horloge.**
Si l'indication de l'horloge est déjà affichée, sautez cette étape.

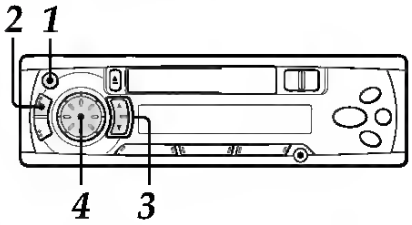
3 **Maintenez DISP pressé plus de 2 secondes.**

4 **Appuyez sur TUNE ▲, puis tournez la bague Jog pour régler les heures.**
Appuyez sur TUNE ▼, puis tournez la bague Jog pour régler les minutes.
Tournez la bague Jog dans le sens horaire pour avancer.
Tournez-la dans le sens anti-horaire pour reculer.

5 **Appuyez sur DISP.**
L'horloge commence à avancer à partir de 0.

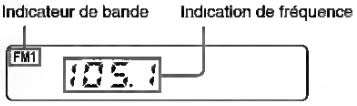
Affichage de l'horloge quand l'appareil est sous tension
Appuyez sur DISP. Appuyez à nouveau pour revenir à l'affichage précédent.

FONCTIONNEMENT DE LA RADIO



1 **Appuyez sur PWR pour mettre l'appareil sous tension.**

2 **Appuyez plusieurs fois sur FUNC pour sélectionner une bande parmi FM1, FM2, FM3, AM1 et AM2.**
Les indicateurs de bande apparaissent cycliquement dans cet ordre.
- FM1, FM2 et FM3 ont la même gamme de fréquences.
- AM1 et AM2 ont la même gamme de fréquences.



3 **Appuyez (plus de 2 secondes) sur TUNE ▲ ou TUNE ▼ pour accorder la station souhaitée.**
L'appareil commence le balayage et accorde automatiquement une station (recherche d'accord).
Appuyez sur TUNE ▲ pour augmenter ou TUNE ▼ pour diminuer la fréquence.
Appuyez à nouveau sur la touche pour annuler la recherche d'accord.
Répétez la procédure jusqu'à l'accord de la station souhaitée.

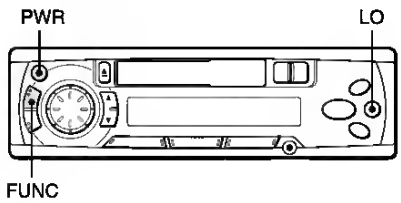
Remarque
Si vous appuyez (moins de 0,5 seconde) sur TUNE ▲ ou TUNE ▼, la fréquence augmente ou diminue pas à pas.

4 **Ajustez le volume avec la bague Jog.**

continue

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

FONCTIONNEMENT DE LA RADIO



Mise hors tension de l'appareil
Appuyez sur PWR plus de 2 secondes. Si la touche est pressée moins de 2 secondes, elle opérera comme MUTE.

Remarque
Cet appareil se met sous tension dans le dernier mode sélectionné avant la mise hors tension.

Touche LO (local/DX)
Vous pouvez utiliser le mode Local pour accorder seulement des stations puissantes pendant la recherche d'accord. En mode Radio, appuyez sur LO pour sélectionner le mode Local. L'indicateur "LO" s'allume.
- Appuyez sur LO pour annuler le mode Local et commuter au mode DX (distance).
- L'indicateur "ST" (stéréo) s'allume quand la station accordée diffuse en stéréo et que la réception est bonne.

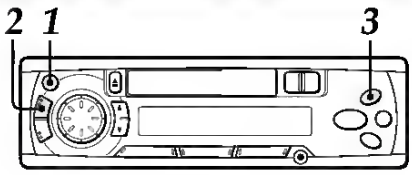
Touche FUNC (fonction)
A chaque pression de FUNC, l'appareil commute à l'un des modes suivants, en ordre cyclique.

FM1→FM2→FM3→AM1
AUX ← [illegible]* ← AM2

* Mode lecture de cassette (disponible quand une cassette est insérée dans l'appareil)

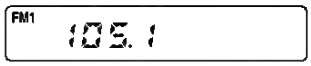
PREREGLAGE DE STATIONS

Préréglage automatique de stations (mémoire automatique)



1 **Appuyez sur PWR pour mettre l'appareil sous tension.**

2 **Appuyez plusieurs fois sur FUNC pour sélectionner la bande souhaitée parmi FM1, FM2, FM3, AM1 et AM2.**



3 **Appuyez sur A.ME/PS plus de 2 secondes pour activer la fonction de préréglage automatique.**
Cet appareil peut mémoriser jusqu'à 6 stations sur les touches 1 à 6 de stations préréglées (avec l'indicateur "LO" (local) allumé).
Si l'appareil n'a pas pu trouver de stations puissantes, l'indicateur "LO" (local) s'éteint, et la recherche de stations moins puissantes démarre.

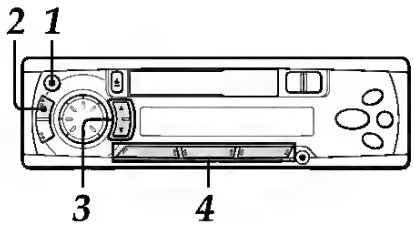
Utilisez cette fonction pour prérégler automatiquement jusqu'à 6 stations pour chacune des bandes FM1, FM2, FM3, AM1 et AM2 (jusqu'à un total de 30 stations).
- Quand la mémorisation automatique est terminée, la station assignée à la touche 1 de stations préréglées est accordée.
- Appuyez à nouveau sur A.ME/PS pour arrêter l'opération de mémorisation automatique.

Contrôle des stations préréglées (balayage de préréglage)
- Si vous souhaitez contrôler les stations préréglées, appuyez sur A.ME/PS moins de 2 secondes. Les stations préréglées mémorisées seront accordées dans l'ordre pendant 5 secondes chacune.
- Pour arrêter cette fonction, appuyez à nouveau sur A.ME/PS ou sur une des touches 1 à 6 de stations préréglées.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Préréglage manuel de stations

Vous pouvez prérégler manuellement des stations qui n'ont pas été sélectionnées par mémonsation automatique.

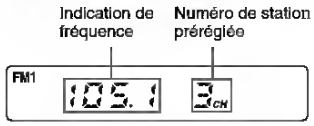


1 **Appuyez sur PWR pour mettre l'appareil sous tension.**

2 **Appuyez plusieurs fois sur FUNC pour sélectionner la bande souhaitée parmi FM1, FM2, FM3, AM1 et AM2.**

3 **Accordez la station que vous souhaitez prérégler avec TUNE ▲ ou TUNE ▼.**

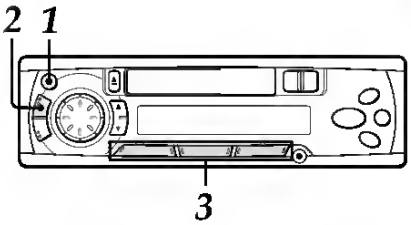
4 **Appuyez sur une des touches 1 à 6 de stations préréglées environ 2 secondes.**
L'appareil émet une tonalité bip pendant la mémorisation de la station sélectionnée.
Le numéro de la station préréglée apparaît à droite de l'indication de fréquence.



Répétez ces procédures pour prérégler jusqu'à 6 stations pour chacune des bandes FM1, FM2, FM3, AM1 et AM2.

• Si vous préreglez une station sur une touche de station préréglée sur laquelle une autre station de la même bande est déjà préréglée, la station anténeurement préréglée sera effacée.

Accord d'une station préréglée



1 **Appuyez sur PWR pour mettre l'appareil sous tension.**

2 **Appuyez plusieurs fois sur FUNC pour sélectionner la bande souhaitée parmi FM1, FM2, FM3, AM1 et AM2.**

3 **Appuyez sur la touche de station préréglée souhaitée.**
Le numéro de la station préréglée apparaît à droite de l'indication de fréquence.

Contrôle actif de la réception d'accord (ATRC)

Cet appareil supprime automatiquement le bruit FM dû à la variation de la puissance du signal résultant du déplacement de la voiture.

• Le circuit de mélange automatique intégré mélange les signaux des canaux droit et gauche selon la puissance de réception. Le circuit passe-bas s'active simultanément pour maintenir la qualité du son.

• Si la réception faiblit encore, l'appareil commute automatiquement au mode Monaural pour réduire le bruit.

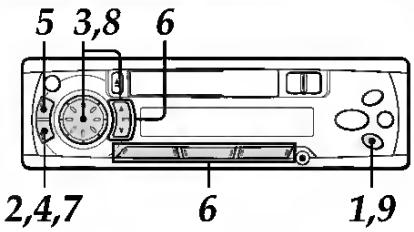
CTZ110(YU)-total-Fr-35

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

FONCTION MES INFORMATIONS

La radio peut être activée par minuterie pour un programme par jour. L'appareil se met automatiquement sous et hors tension en mode Radio aux heures préréglées.

Réglage de la minuterie



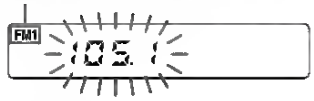
1 **L'appareil hors tension, appuyez sur INFO plus de 2 secondes.**
L'indication "PO" clignote dans la fenêtre d'affichage.

2 **Appuyez sur SEL.**
L'indication de la minutene clignote.

3 **Réglez l'heure souhaitée pour la mise sous tension en mode Radio.**
Appuyez sur TUNE ▲, puis tournez la bague Jog pour régler les heures.
Appuyez sur TUNE ▼, puis tournez la bague Jog pour régler les minutes.

4 **Appuyez sur SEL.**
L'indication de la radio clignote.

Indicateur de bande



5 **Appuyez sur FUNC pour sélectionner la bande.**

6 **Accordez la station souhaitée en appuyant sur TUNE ▲ ou TUNE ▼, ou sur une des touches 1 à 6 de stations préréglées.**

7 **Appuyez sur SEL.**
L'indication de la minutene clignote.

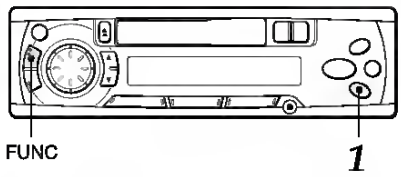
8 **Réglez l'heure à laquelle l'appareil doit se mettre hors tension.**
Appuyez sur TUNE ▲, puis tournez la bague Jog pour régler les heures.
Appuyez sur TUNE ▼, puis tournez la bague Jog pour régler les minutes.

9 **Appuyez sur INFO plus de 2 secondes.**
Le réglage est mémorisé, et l'appareil se met hors tension.

- Pour annuler le réglage de la minuterie en cours, appuyez sur PWR plus de 2 secondes.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Activation de la minuterie



1 L'appareil sous tension, appuyez sur INFO.

L'indicateur "MY INFO" s'allume et la minuterie est activée.
L'indicateur "MY INFO" clignote entre les heures d'allumage et d'extinction.

Annulation de la minuterie

Appuyez à nouveau sur INFO de sorte que l'indicateur "MY INFO" disparaisse.

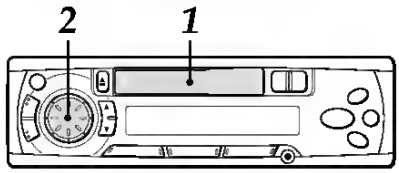
Contrôle du réglage

L'appareil hors tension, appuyez sur INFO.
L'heure de mise sous tension, puis la fréquence radio et l'heure de mise hors tension, apparaissent dans la fenêtre d'affichage, chacune 1 seconde, puis l'appareil se met hors tension.

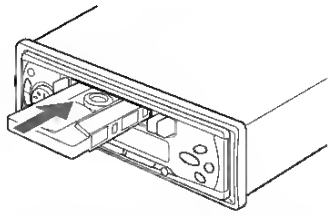
Remarques

- Même si l'appareil est en un mode autre que Radio, à l'heure préréglée, il commute automatiquement au mode Radio et accorde le programme radio préréglé. Le programme terminé, il revient automatiquement au mode antenneur.
- Quand cette fonction est activée, TUNE ▲/▼, A.ME/PS, LO, INFO et les touches numérotées de préréglage sont inutilisables pour l'accord des stations.
- Cette fonction reste active jusqu'à l'heure de coupure même à la mise hors puis sous tension de l'appareil.
- Même si vous écoutez un programme de radio avec cette fonction, la pression de FUNC commutera l'appareil à un autre mode. Si vous changez de mode avec FUNC, l'appareil ne se mettra pas hors tension à l'heure préréglée avec la minuterie.

LECTURE DE CASSETTE



1 Insérez une cassette pour démarrer la lecture.



Si une cassette est déjà insérée, appuyez plusieurs fois sur FUNC pour sélectionner le mode de lecture de cassette et démarrer la lecture.
La lecture démarre dans le sens dans lequel l'appareil a lu précédemment.

2 Ajustez le volume avec la bague Jog.

Appuyez sur les touches suivantes pour assurer le transport de la bande.

Pour	Pressez la touche
Ejecter la cassette*	⏏
Changer de face lue	⏮ et ⏭ simultanément
Avancer rapidement sur une face ou l'autre	⏭
Rebobiner rapidement sur une face ou l'autre	⏮
Arrêter le transport rapide et reprendre la lecture	⏮ ou ⏭ légèrement**

* A l'éjection de la cassette, l'appareil commute au mode précédent.
A l'insertion d'une cassette, ⏏ saillit pour permettre sa pression pour l'éjection de la cassette.

** N'appuyez pas à fond sur ⏮ ou ⏭. Cela pourrait modifier le sens de défilement de la bande.

continue

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

LECTURE DE CASSETTE

Fonction d'inversion automatique
En arrivant en fin de bande pendant la lecture ou le transport rapide, le sens de défilement est automatiquement inversé, et la lecture de l'autre face démarre.

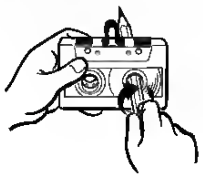
Indications de face de transport de la bande
Les indications suivantes sont affichées pour indiquer la face actuellement lue.

Face supérieure	Face inférieure
↻ ⁻↻	↺ ⁻↺

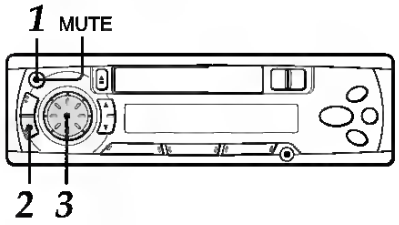
Commutation de mode
Quand l'appareil est dans un mode autre que lecture de cassette, l'insertion d'une cassette commute automatiquement au mode lecture de cassette.

Avant de couper le commutateur d'allumage
N'oubliez pas d'éjecter toute cassette dans l'appareil.

Pour éviter les problèmes de bande
Avant d'inserer une cassette dans l'appareil, vérifiez que la bande est bien tendue. Si nécessaire, retendez-la en insérant un crayon dans le trou de la broche et en le tournant.
Les cassettes à bande de 90 minutes ou plus sont très fines et se déforment et s'endommagent facilement. Leur emploi n'est pas recommandé.

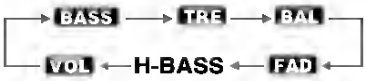


AJUSTEMENTS DU SON



1 **Appuyez sur PWR pour mettre l'appareil sous tension.**

2 **Appuyez plusieurs fois sur SEL pour sélectionner le mode à ajuster parmi: BASS (graves), TRE (aiguës), BAL (balance), FAD (fader) et VOL (volume).**
A chaque pression de SEL, l'un des indicateurs suivants apparaît, dans un ordre cyclique.



Si vous ne passez pas à l'étape 3 dans les 5 secondes, le mode sélectionné est annulé, et l'indication revient au mode de source actuel.

3 **Tournez la bague Jog pour ajuster le niveau.**
Ajustez chaque mode en consultant les indications des commandes audio dans la fenêtre d'affichage.

	Sens anti-horaire	Sens horaire
BASS	Réduit le niveau des graves.	Augmente le niveau des graves
TRE	Réduit le niveau des aiguës	Augmente le niveau des aiguës
BAL	Réduit le niveau de la ou des enceintes droites	Réduit le niveau de la ou des enceintes gauches
FAD	Réduit le niveau des enceintes avant	Réduit le niveau des enceintes arrière
VOL	Réduit le volume	Augmente le volume.

Le volume peut s'ajuster en tournant la bague Jog, sans sélectionner aucun mode avec SEL.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

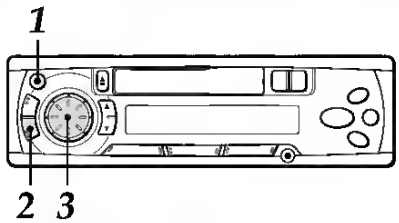
Touche MUTE

Appuyez pour réduire temporairement le volume. Appuyez à nouveau pour rétablir le volume précédent.

L'indicateur "MUTE" clignote dans la fenêtre d'affichage pendant l'activation de la fonction d'assourdissement.

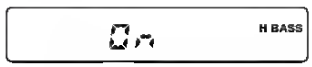
H-BASS (High BASS)

Vous pouvez apprécier la musique avec des graves renforcés.



1 **Appuyez sur PWR pour mettre l'appareil sous tension.**

2 **Appuyez plusieurs fois sur SEL pour sélectionner le mode H-BASS (High BASS).**



3 **Tournez la bague Jog pour sélectionner l'activation ou la désactivation.**

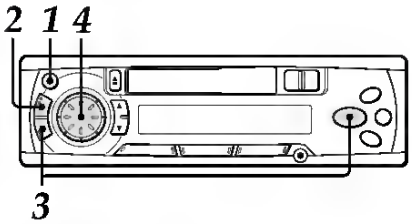
Sélectionnez "On" pour obtenir des graves puissants.

L'indicateur "H-BASS" s'allume.

Sélectionnez "OFF" pour annuler H-BASS.

Réglage de niveau sonore

Vous pouvez ajuster le niveau de sortie en chaque mode pour égaliser le volume.



1 **Appuyez sur PWR pour mettre l'appareil sous tension.**

2 **Appuyez plusieurs fois sur FUNC pour sélectionner le mode souhaité.**

3 **Appuyez sur DISP tout en appuyant sur SEL.**

L'indication "LA 0" apparaît.

4 **Tournez la bague Jog pour ajuster le niveau.**

Tournez-la dans le sens horaire pour augmenter le niveau de sortie.

Tournez-la dans le sens anti-horaire pour réduire le niveau de sortie.

Si la bague Jog reste inopérée pensant 5 secondes, cette fonction est annulée et l'indication revient au mode de source actuel.

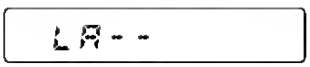
continue

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

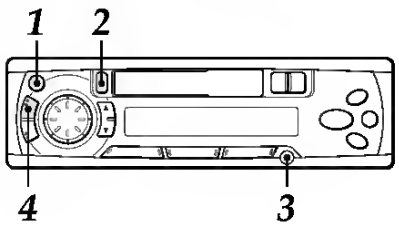
Retour aux valeurs usine par défaut

Les réglages VOL, BASS, TRE, BAL, FAD, H-BASS et le niveau sonore effectués peuvent être remis aux valeurs usine par défaut par une opération simple.

1 **L'appareil hors tension, appuyez sur DISP plus de 2 secondes.**
L'indication "LA--" apparaît, et tous les réglages de son sont remis aux valeurs usine par défaut



RACCORDEMENT D'UN LECTEUR DE CD/MD/MP3 PORTABLE OU D'UN AUTRE EQUIPEMENT



1 **Appuyez sur PWR pour mettre l'appareil sous tension.**

2 **Si une cassette est insérée, retirez-la pour éviter tout dommage à l'appareil.**

3 **Raccordez un lecteur CD/MD/MP3 portable etc. via la prise AUX IN (dia. 3,5 mm) de l'appareil.**

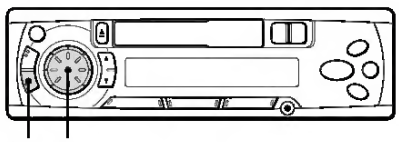
4 **Appuyez plusieurs fois sur FUNC pour sélectionner le mode AUX IN pour fournir le son reçu du composant raccordé.**
L'indicateur "AUX" apparaît
L'affichage de l'horloge apparaît

• Pour plus d'informations sur le lecteur CD/MD/MP3 etc. portable, consultez son mode d'emploi.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

REGLAGE DE LA TONALITE BIP

L'appareil est préréglé à l'usine pour émettre une tonalité bip à toute pression d'une touche sur le panneau avant, sauf ⏏, REW, ou FF (pas de tonalité bip avec la bague Jog). Cette tonalité peut être assourdie en procédant comme suit.



1,3 2

1 **L'appareil hors tension, appuyez sur SEL plus de 2 secondes.**
L'indication "BEEP" apparaît.

2 **Tournez la bague Jog pour sélectionner l'activation ou la désactivation.**
La fonction tonalité bip est activée quand l'indication "BEEP" apparaît avec l'indicateur d'activation/désactivation de tonalité bip allumé, et annulée quand elle n'est pas affichée.

Indicateur d'activation/désactivation de tonalité bip

3 **Appuyez sur SEL plus de 2 secondes.**
L'appareil se met hors tension.

ENTRETIEN

Nettoyage du panneau avant
Quand le panneau avant est sale, essuyez la surface avec un chiffon doux et sec.

Nettoyage de la tête de lecture
Utilisez une cassette de nettoyage pour nettoyer la tête de lecture et les cabestans environ une fois par mois.
Si la tête est sale, les tonalités aiguës ne seront pas reproduites correctement.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

SPECIFICATIONS

SECTION RADIO

(FM)

Gamme de fréquences:
87,5 MHz à 108 MHz
(par étapes de 100 kHz)*
87,5 MHz à 108 MHz
(par étapes de 50 kHz)*
Sensibilité utilisable: 12,7 dBf
Seuil de sensibilité 50 dB:
17,2 dBf
Rejet IF: 80 dB
Réponse en fréquence:
30 Hz à 15.000 Hz
Rapport signal/bruit: 63 dB
Séparation stéréo: 35 dB à 1 kHz
Sélectivité d'un canal de substitution:
70 dB
Taux de capture: 3 dB

(AM)

Gamme de fréquences:
530 kHz à 1.710 kHz
(par étapes de 10 kHz)*
531 kHz à 1.602 kHz
(par étapes de 9 kHz)*
Sensibilité utilisable: 30 µV (30 dB)

9k□10k

*** Réglez les incréments de fréquence pour votre région avec le commuteteur sous l'appareil.**
(Ce commutateur est réglé à l'usine à la position 10 k [pour les Etats-Unis].)

SECTION CASSETTE

Vitesse de défilement de la bande:
4,8 cm/sec. (1 7/8 ips)
Rapport signal/bruit: 50 dB
Réponse de fréquence:
40 Hz à 14.000 Hz
Séparation stéréo: 40 dB
Temps FF/REW: 190 sec. (C-60)

SECTION AUDIO

Puissance de sortie max.:
40 W × 4 canaux

Entrée AUX IN

Sensibilité d'entrée (impédance de charge)
AUX IN: 300 mV (10 kΩ)

GENERALITES

Tension d'alimentation:
14,4 V (11 à 16 V tolérés), CC, masse négative
Impédance de charge: 4 Ω
Contrôle de la tonalité: Graves ±10 dB à 100 Hz
Aiguës ±10 dB à 10 kHz
Encombrement (l × h × p):
182 × 53 × 155 mm

Les spécifications et l'aspect extérieur sont sujets à modification sans préavis pour amélioration du produit.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

8A-KTH-901-01
991020ATM-OX

Printed in China

AIWA CO.,LTD.

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine